

ОДОБРЕНО СИНОДАЛЬНЫМ ОТДЕЛОМ МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ ПО ВЗАИМООТНОШЕНИЯМ ЦЕРКВИ С ОБЩЕСТВОМ И СМИ

Изменивший
историю Руси

2–3



Августовские
«Спасы»

4–5



Сражение при
Калиакрии

6–7



Вести Движения
«Россия Православная»

8



С ДНЕМ КРЕЩЕНИЯ РУСИ!

28 июля 2026 года, в день памяти равноапостольного великого князя Владимира, день церковно-государственного праздника Крещения Руси, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в Патриаршем Успенском соборе Московского Кремля.

За Литургией Его Святейшеству сослужили архипастыри, наместники монастырей, благочинные Московской (городской) епархии и клирики столичных храмов.

На богослужении присутствовали руководители Движения «Россия Православная» М.М. Иванов, В.В. Остапчук, член Наблюдательного Совета Движения И.Н. Каграманян. За Литургией молились игумены, насельники и насельницы ставропигиальных монастырей, военнослужащие Президентского полка, прихожане московских храмов, паломники.

По окончании богослужения Святейший Владыка обратился к верующим с Первосвятительским словом.

Всех вас поздравляю с великим праздником – с днем памяти святого равноапостольного великого князя Владимира, строителя Руси, при котором совершилось Крещение, воцерковление народа нашего, и который в памяти сохранился как князь, развернувший народ, страну нашу, Русь, от языческого плена к вере православной.

Светские историки отмечают имена государственных деятелей, ученых, повлиявших на развитие науки, искусства и прочих сторон жизни. Но ничто не может сравниться со значением святого равноапостольного князя Владимира, который привел Русь к вере православной, а вместе с тем – к высочайшей культуре, унаследованной от Византии, – той самой культуре, на основе которой впоследствии развивалась культура России, Российской империи.

Наша современная культура хранит память о тех основополагающих событиях нашей истории, которые послужили такому развитию Руси и России, что привели к величайшей духовной ценности – становлению Руси как хранительницы Православия. А если говорить о светском значении, то речь идет о появлении важного государства, которое достигло в своем развитии небывалых высот и сравнялось с самыми сильными и выдающимися государствами мира, а в некоторых вопросах превзошло их, – в первую очередь в деле хранения христианской веры, веры православной.

Мы знаем, как сегодня на так называемом «просвещенном Западе» люди отказываются от веры, от Церкви, от храмов. Всякое бывает. Например, вместо храмов появляются мечети. Может быть, и слава Богу – ведь в них хоть Богу молятся. А



иногда храмы просто перепрофилируют под светские учреждения, увеселительные заведения, что свидетельствует о полном упадке христианской веры.

Наша страна прошла через страшные годы безбожия, через гонения, которых Запад не знал и представить себе не мог. Но все эти скорби и страдания не разрушили нас, не ослабили нашей веры, но наоборот укрепили ее, наше национальное самосознание и нашу духовность.

Так, иногда через скорби, Господь ведет людей к славе. Несомненно, таким был и остается путь нашего Отечества.

В этом Успенском кафедральном соборе Святой Руси в Кремле как-то по-особенному звучат молитвословия и совершаются молитвы, в том числе в воспоминание о тех, кто создал Русь Святую и хранил землю нашу от всякого врага и супостата.

Молитвами святого равноапостольного великого князя Владимира да хранит Господь землю Русскую и народ наш!

По окончании богослужения руководители Движения поздравили Святейшего Патриарха Кирилла с Днем Крещения Руси и получили Первосвятительское благословение на дальнейшие труды во благо Церкви и нашего земного Отечества.

По сложившейся традиции, после Божественной литургии состоялись крестный ход из Успенского собора к памятнику равноапостольному великому князю Владимиру и торжественное молебное пение на Боровицкой площади. Ковчег с частицей мощей святого князя Владимира был изнесен крестным ходом на Боровицкую площадь и после молебна к нему был открыт доступ молящимся.

Из слова Святейшего Патриарха Кирилла к верующим после молебна у памятника святому князю Владимиру:

В наше нелегкое время мы особенно молимся о единстве Святой Руси, о том, чтобы рассеялись замыслы тех, кто хочет поколебать это единство внутренними распрями и внешними угрозами. Слова этой молитвы вызывают ненависть у недругов нашего Отечества, но мы верим, что сила любви сильнее ненависти.

День Крещения Руси – это праздник нашей духовности и культурной идентичности, а по-русски говоря – нашей подлинности. Дай Бог, чтобы по молитвам равноапостольного великого князя Владимира по всему пространству исторической Руси не только создавались во множестве храмы и монашеские обители, но чтобы народ наш утверждался в вере и благочестии, каким был силен на протяжении всей истории нашего бытия.

Пресс-служба Патриарха
Московского и всея Руси

ИЗМЕНИВШИЙ ИСТОРИЮ РУСИ

Крещение Руси принято воспринимать как историческое событие 988 года. Однако принятие христианства стало лишь началом долгого процесса, который постепенно менял не только религиозную жизнь, но и представление человека о самом себе, о ближнем, о семье, власти, милосердии, знании и образовании.

В центре разговора с историком, профессором, деканом историко-филологического факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, священником Андреем Постернаком – личность князя Владимира: каким он был до Крещения, что привело его к принятию христианства, как личный выбор правителя повлиял на судьбу государства и почему именно через христианскую традицию на Руси сформировалась новая культура образования.

– Князя Владимира мы привыкли воспринимать, прежде всего, как Крестителя Руси. Но если посмотреть на него как на историческую личность, каким был человек, ставший святым? Что в его характере и судьбе позволило ему впоследствии стать человеком, изменившим историю Руси?

– О Великом князе Владимире до того, как он принял Крещение, известно не так много, хотя исторические факты, которые восстанавливают исследователи, позволяют в определенной степени реконструировать его жизнь.

Мы знаем, что он был сыном князя Святослава, который, в свою очередь, был сыном Великой княгини Ольги, принявшей Крещение. Матерью Владимира была Малуша, ключница Великой княгини Ольги. Несмотря на достаточно высокое положение при дворе, она все-таки была рабыней. Поэтому за князем Владимиром закрепилось, можно сказать, полупрезрительное прозвище – «сын рабыни». Хотя происхождение в первую очередь определялось по отцу, и князь Владимир считался законным сыном князя Святослава и наследником престола.

Он вступил в борьбу за престол со своим старшим братом Ярополком. При этом во владении Владимира находился Новгород. В конечном счете он овладел Киевом, а затем провел языческую реформу. В частности, в Киеве было восстановлено языческое капище, обнаруженное археологами, с изображениями языческих богов. Возможно, совершались там и человеческие жертвоприношения, хотя точно мы этого не знаем.

Таким образом, в 980-е годы, когда Владимир находился в Киеве, мы видим настоящий расцвет язычества. Сам князь отличался достаточно жестким характером и необузданным темпераментом. У него было несколько жен, в частности, полоцкая княжна Рогнеда, которую он силой заставил выйти за себя замуж, убив ее близких (в этом браке родились будущие святые князья Борис и Глеб).

Очевидно, что до Крещения это был классический князь-язычник – волевой, властный, с сильным характером, большими амбициями, но при этом достаточно много сделавший для объединения Киевской Руси.

И в этом, мне кажется, есть важная сторона его личности: перед нами не идеальный человек, который изначально шел к святости. Перед нами человек очень сильный, противоречивый, способный на жестокость и большие политические поступки. И именно поэтому последующая перемена его жизни оказывается особенно значимой.

– Что же стояло за выбором князя Владимира? Можно ли говорить о Крещении как о результате личного духовного поиска – или, прежде всего, как о государственном и политическом выборе? Насколько вообще возможно разделить в этом поступке личную веру князя и его ответственность как правителя?

– Конечно, решение князя Владимира о принятии Крещения было одновременно его личным выбором и политическим актом. Я думаю, что оба этих момента в его жизни были очень важны.

Когда Великий князь, правящий большим государством, принимает Крещение, это неизбежно приобретает общественное и политическое значение. Сам князь Владимир, если следовать летописным источникам, первоначально мог принять Крещение не вполне по религиозным причинам. Он хотел жениться на византийской принцессе Анне, сестре Императора Василия II Болгаробойцы.

Между ними существовала определенная договоренность: князь Владимир оказал Императору военную помощь, а взамен потребовал в жены Анну. Василий, очевидно, не хотел выполнять обещание, и тогда князь Владимир пошел на него войной и фактически силой заставил выполнить договоренность. В ответ Василий потребовал, чтобы князь Владимир принял Крещение.

Получается, что первоначально Крещение было связано с политическим обстоятельством – браком с византийской принцессой. Но очевидно, что решение, которое могло носить изначально политический характер, постепенно стало для самого Владимира чем-то гораздо большим. Оно привело к изменению его мировоззрения и всей его жизни.

Как Великий князь, он понял особую роль христианства и то, что принятие новой веры означает изменение не только его собственной судьбы, но и судьбы всего народа, которым он управлял.

И здесь, наверное, важно не противопоставлять личный и государственный выбор. Для правителя они неизбежно связаны. Личный выбор князя Владимира стал выбором, по-



следствия которого вышли далеко за пределы его собственной жизни.

– Летописный «выбор веры» хорошо известен каждому со школьных лет. Насколько достоверен этот рассказ? И что сегодня важнее для нас: конкретные исторические обстоятельства – или тот образ князя Владимира, который эта история сформировала в сознании русского человека?

– Наверное, нет смысла сейчас подробно пересказывать историю выбора князем Владимиром веры – она достаточно хорошо всем известна, можно сказать, со школьных времен. Очевидно, что она отражает определенную традицию, которая сложилась вокруг образа князя уже после его правления.

После того как князь Владимир принял решение крестить сам, перед ним встал следующий вопрос – крестить ту страну, которой он правил. Христианство в истории всегда было связано с развитием культуры и цивилизации. Поэтому принятие христианства для многих языческих народов становилось важнейшим событием их истории.

Вопрос о достоверности отдельных деталей рассказа о Крещении князя Владимира, конечно, по-разному обсуждается и вызывает дискуссии. Но для нас, наверное, важно другое.

После кончины князя Владимира сформировался его особый народный образ. Его называли Красным Солнышком, к его правлению относили подвиги знаменитых былинных богатырей – Ильи Муромца, Добрыни Никитича. Возникла целая былинная история, связанная с народным почитанием князя как человека, который привел свой народ к вере.

И вот этот выбор подлинной веры потомками никогда не оспаривался. Именно это было главным и ценным в образе князя Владимира: он выбрал ту веру, которая стала для русского народа основой его духовной и культурной жизни.

Наверное, для нас это и является самым главным.

– Что на самом деле изменило Крещение Руси? Когда мы говорим об этом событии, мы часто вспоминаем строительство храмов и распространение христианства. Но что изменилось глубже – в представлении человека о семье, власти, милосердии, человеческой жизни и ответственно-

сти?

– Крещение стало фундаментальным изменением всей духовной сути народа, его мировоззрения, жизни и деятельности.

Другой вопрос, что эти изменения происходят очень быстро. Нельзя сказать, что остатки язычества были быстро искоренены. Они сохранялись на протяжении нескольких веков, а в различных формах некоторые пережитки языческого мировоззрения существуют и до сих пор.

Но само представление о главных ценностях человеческой жизни, конечно, изменилось.

Прежде всего, это касается семьи. Та жизнь, которую в языческие времена вел князь Владимир, очевидно, никогда не могла рассматриваться как образец. Постепенно у его потомков формируется представление о законности брака, ответственности перед семьей и законности наследования.

Меняется и представление о власти. Формируется понимание того, что власть имеет сакральное происхождение, что она исходит от Бога и что князь должен быть справедливым. Сама идея справедливости оказывается связана со Священным Писанием, которое становится важнейшим критерием оценки человеческой жизни и деятельности.

Постепенно в жизнь людей входит соотношение поступков и событий с церковным календарем. Очень многие важные события в жизни Великих князей и их семей начинают восприниматься в контексте церковной традиции.

И, конечно, появляется новое представление о милосердии и благотворительности. Народная традиция свидетельствует о том, что князь Владимир после Крещения совершал многие дела милосердия. Поэтому история русской благотворительности, безусловно, своими корнями восходит и к деятельности князя Владимира как христианского правителя.

Таким образом, Крещение постепенно меняло саму систему координат, в которой человек оценивал свою жизнь.

– Можно ли сказать, что вместе с христианством на Русь пришло новое представление о человеке? Что именно изменилось в понимании человеческой личности после при-

нятия христианства?

– Это, конечно, очень глубокий богословский и в определенном смысле философский вопрос. Судить об этом мы можем только по косвенным признакам, поскольку до нас не дошли собственные суждения князя Владимира.

Мы знаем, например, «Поучение» Владимира Мономаха, написанное почти через сто лет после князя Владимира. В нем он говорит своим сыновьям о том, как они должны относиться друг к другу, сохранять единство, править на основе библейской справедливости и тех основ, которые были заложены еще князем Владимиром.

Но в целом мы можем говорить о том, что принятие христианства всегда меняет народ, который начинает понимать, что человек носит в себе образ Божий.

Образ Божий позволяет совершенно по-другому взглянуть на себя, на свое прошлое и на свою нынешнюю жизнь. И в первую очередь появляется понимание собственной миссии и цели – не только отдельного человека, но и семьи, и общества в целом.

С появлением христианства возникают не только храмы и внешние атрибуты новой веры. Появляются церковные таинства, формируется представление о том, как правильно выстраивать человеческую жизнь.

Именно поэтому принятие христианства становится фундаментальным изменением для всего народа. Народная и церковная традиция связывает это изменение, прежде всего, с князем Владимиром.

– Почему вместе с христианством приходит образование? Одним из важнейших последствий Крещения Руси стало развитие письменности, книжности, переводов, школ, монастырских центров. Можно ли сказать, что вместе с христианством на Руси возникла новая образовательная культура? Почему для Церкви образование оказалось настолько важным?

Первые университеты появились в Западной Европе, и до такого уровня развития формального образования Киевской Руси было еще далеко.

В первую очередь образование было связано с элементарными навыками чтения и письма. Как правило, учились читать и писать по священным текстам: главным источником образования были Библия и богослужебные книги.

Но чтение и письмо рассматривались не только как практический навык. Это было одновременно и средство воспитания человека.

Молодой человек, особенно в княжеских семьях, должен был приобретать навыки, которые позволяли ему правильно управлять, устраивать свою жизнь в рамках церковной традиции и выполнять тот долг перед обществом, который лежал на нем.

Это не означает, конечно, что князья всегда жили мирно и поступали в соответствии с этими идеалами. После смерти князя Владимира начался период междоусобиц, князья вели между собой страшную и кровопролитную борьбу.

Но при этом представление о том, что жить следует в соответствии с церковными канонами и Священным Писанием, никогда не исчезало. Это очень хорошо показывают нам летописцы, прежде всего, автор «Повести временных лет» преподобный Нестор.

– Иногда создается впечатление, что после Крещения Руси почти сразу стала христианской. Но процесс христианизации продолжался веками. Почему принятие христианства государством не означало мгновенного изменения сознания народа?

– Принятие христианства никогда не могло быть одномоментным.

Даже летописец рассказывает о том, как после Крещения были разрушены статуи Перуна и других языческих богов, их бросали в Днепр и отталкивали от берега, а местные жи-

культура, язык, письменность, высокое интеллектуальное наследие. Конечно, до возникновения крупных образовательных учреждений должно было пройти еще очень много времени.

Фактически первое крупное учебное заведение, которое можно назвать предшественником университета, возникает в конце XVII века – Славяно-Греко-Латинская академия, связанная с деятельностью братьев Лихудов. Уже в XVIII веке появляются университеты.

Но сама традиция, связанная с приобщением человека к образованию и книжной культуре, безусловно, восходит к Крещению Руси и, следовательно, к князю Владимиру.

И здесь важно видеть не только прямую историческую цепочку от первых монастырских школ до современных университетов. Важнее сама идея образования, как пути формирования человека.

Именно эта традиция сегодня продолжает жить и развиваться в православном образовании. В частности, в Православном Свято-Тихоновском Гуманитарном Университете мы стараемся соединять фундаментальное образование с христианским пониманием личности, чтобы человек не просто получал профессию и накапливал знания, но и учился видеть их смысл и ответственность за то, как он будет применять полученные знания.

В этом смысле история образования, начавшаяся вместе с Крещением Руси, для нас – не только история прошлого. Это традиция, которую необходимо продолжать сегодня.

– Почему спустя более тысячи лет нам по-прежнему важно говорить о князе Владимире? Что его история может сказать современному человеку, который живет совершенно в другом мире и сталкивается с другими вызовами?

– Нам очень важно помнить князя Владимира как человека, который сделал правильный выбор.



– Конечно, с появлением христианства начинается развитие образования. Это, можно сказать, хрестоматийное место в истории не только нашего народа, но и любого народа, который принимает христианство.

Строительство храмов и в первую очередь монастырей было связано с созданием центров книжности. Именно монахи были образованными людьми, хорошо знали Священное Писание, переписывали книги, прежде всего, книги Священного Писания. Среди них были и люди, знавшие древние языки.

Но монастыри были важны не только как центры образования. Они были светильниками духовной жизни. Именно поэтому мы особенно почитаем киево-печерских монахов – преподобных Антония и Феодосия, которые стали родоначальниками монашеской жизни в Киевской Руси.

Благодаря христианству образование постепенно начинает распространяться на территории нашей страны. Ведь христианство – это книжная культура. Это язык, письменность, высокое интеллектуальное наследие.

Первоначально эта традиция была неразрывно связана с церковной жизнью – с изучением Священного Писания и богослужебных текстов. Но именно из этой традиции постепенно вырастает и более широкая культура образования.

Я уже упоминал «Поучение» Владимира Мономаха. Это замечательный пример письменной культуры, через которую передавалась и нравственность русского народа. Та нравственность, которая постепенно формировалась после отказа от язычества и принятия христианства.

Поэтому образование здесь нельзя понимать только как получение знаний. В христианской традиции оно всегда связано с формированием человека.

– Если посмотреть на первые века после Крещения, чему, прежде всего, должны были учиться люди, приходившие к христианской культуре? Только грамоте и знанию Священного Писания – или, прежде всего, новому отношению к самому себе, к Богу и к другому человеку?

– Конечно, образование на Руси в первые века после Крещения не было университетским в современном понимании.

тели плакали и хотели вернуть их назад.

Пережитки язычества сохранялись веками – в различных суевериях, магических практиках и других формах. В отдаленных и даже не очень отдаленных уголках нашей страны некоторые из них существуют и сегодня.

Для того чтобы христианство действительно вошло в повседневную жизнь, требовалось время. Это вопрос не одного поколения – необходимо было, чтобы люди восприняли веру всем сердцем, чтобы она вошла в их жизнь, стала частью их повседневного существования.

Кроме того, для этого не всегда хватало просвещенности народа.

Мы говорим об образовании, но в первые века оно оставалось уделом сравнительно небольшого числа людей – монахов, священников, представителей великокняжеских и боярских семей. Простой народ в большинстве своем был далек от книжной культуры и воспринимал христианскую веру через проповедь священников, фрески в храмах, устную традицию.

Массового приобщения к книжной культуре долгое время не происходило. Именно поэтому и языческие представления сохранялись достаточно долго.

Русские миссионеры постепенно своей проповедью охватывали все больше людей, но этот процесс продолжался столетиями. Даже в XVI–XVII веках миссионерские усилия оставались необходимыми.

И это очень важный момент: Крещение Руси было началом пути, а не его завершением.

– Можно ли считать святого равноапостольного князя Владимира одним из основателей русской образовательной традиции? Если посмотреть на последующую историю Руси – развитие монастырской культуры, книжности, духовных школ, академий, а позднее университетов, – можно ли увидеть в этом продолжение культурного импульса, который был дан Крещением?

– Конечно, мы можем считать князя Владимира одним из основателей новой образовательной традиции.

Там, где появляется христианство, появляется и книжная

Наша страна могла стать католической, могла пойти по мусульманскому пути или вообще выбрать какой-то иной путь развития. Но она стала православной. И то, что наша огромная страна до сих пор, несмотря на все исторические испытания и ущерб, который был нанесен церковной жизни в годы гонений, сохраняет православную традицию, – в этом, безусловно, великая заслуга святого равноапостольного князя Владимира.

Нам очень важно обращаться к его опыту еще и потому, что он показал, как человек, обладающий колоссальной властью, человек, которому, казалось бы, многое дозволено, способен изменить собственную жизнь.

Будучи язычником, князь Владимир совершал страшные поступки. Но он сумел сделать правильный выбор. Он обратил свою волю к поиску самого главного в своей жизни.

И это, на самом деле, тот вопрос, который современный человек должен обязательно задавать себе: для чего мы живем? Для чего пришли в этот мир? Что действительно является для нас ценным?

Мы часто не задаемся этими вопросами. Мы, смеясь, движемся по своему земному пути, не задумываясь о том, к чему он может привести. Но рано или поздно этот путь завершается.

Князь Владимир сумел понять это для себя. А затем – и для народа, которым управлял.

Выбор, который он сделал, определил на тысячелетия вперед и нашу современную жизнь. Он определил путь, по которому пошел русский народ.

И если говорить о том ценном, что есть в нашей истории, то, конечно, это, прежде всего, православная вера.

А потому память о князе Владимире – это не только память о далеком историческом событии. Это напоминание каждому человеку о том, что жизнь в какой-то момент требует от нас выбора. И от того, что именно мы выберем, может зависеть не только наша собственная судьба, но и судьба тех, кто придет после нас.

Со священником Андреем Постернаком
беседовала Елена Брыз. Источник: Pravoslavie.ru

АВГУСТОВСКИЕ «СПАСЫ»

Август богат календарными воспоминаниями. Некоторые приобрели общекультурный характер и знакомы всем, даже не слишком церковным людям. В первую очередь это относится к так называемым «Спасам»: медовому, яблочному, ореховому. Но в церковном календаре таких названий нет. За ними скрываются три важных праздника, посвященных Спасителю: **Происхождения (изнесения) Честных Древ Животворящего Креста Господня** (1/14 августа), именуемый в народе «медовым», **Преображения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа** (6/19 августа) – «яблочным» и **Перенесения из Эдессы в Константинополь Нерукотворного Образа (Убруса) Господа Иисуса Христа** (16/29 августа) – «ореховым», «хлебным». Здравый смысл подсказывает, что основа церковных торжеств – не сельскохозяйственная и тем более не кулинарно-гастрономическая, а потому эти фольклорные названия не имеют к ним никакого отношения. Постараемся понять – какие же реальные события скрыты за этими «Спасами»?

ПЕРВЫЙ СПАС



Этот церковный день совмещает в себе несколько знаменательных событий.

Первое из них – «Происхождение (изнесение) Честных Древ Животворящего Креста Господня», за которым стоят следующие жизненные реалии.

Дело в том, что в столице Византии, Константинополе, «по причине болезней, весьма часто бывавших в августе», существовал обычай носить Крест по улицам города в надежде преградить путь невидимо крадущейся пагубе. Накануне праздника, установленного в IX веке, драгоценный Крест с частицей Древа Голгофского Креста, торжественно переносили из царской сокровищницы в главный собор Империи – храм Святой Софии, и полагали на престоле. «С настоящего дня и далее до Успения Пресвятой Богородицы износили Честное Древо Креста, творя литии по всему городу, предлагали его потом народу для поклонения» (из греческого часослова XIX века).

К этому обычаю присоединился еще и освящение воды. Постепенно местный константинопольский праздник Изнесения Креста распространился по христианскому Востоку. В XV веке он появился и на Руси.

Второе церковное событие отмечаемого дня – «Празднество Всемиловитому Спасу и Пресвятой Богородице». В его основе – память о чудесных знамениях от икон Спасителя, Пресвятой Богородицы и Честного Креста, сопровождавших сражения с сарацинами византийского императора Мануила (1143–1180) и битву с волжскими болгарами святого благоверного князя Андрея Боголюбского в 1164 году.

Непременным доказательством чудесности обеих этих побед послужили огромные огненные лучи, выходящие от бывших в войсках икон Спасителя, Божией Матери и Святого Креста. Эти лучи покрывали полки благоверных правителей Греции и России и видны были всеми сражавшимися. В память об этих чудесных победах, с обоюдного согласия князя Андрея и императора Мануила и по благословению представителей высшей церковной власти, и был установлен праздник Всемиловитому Спасу и Пресвятой Богородице.

В этот же день празднуется память ветхозаветных мучеников – священника Елеазара, семи юных братьев, их матери Соломонии и многих других, принявших мученическую кончину в период «Великого гонения» (167–164 до н.э.). Его инициатором стал сирийский монарх Антиох IV, в состав империи которого входила тогда Палестина. Справедливо прозванный современниками Епиманом («Безумным»), этот обожествлявший себя язычник, проводя политику эллинизации населения, воздвиг беспощадное

гонение на богооткровенную религию и издал декрет, повелевавший всем евреям отречься от веры в Единого Бога и поклоняться мифологическим богам. Он осквернил Иерусалимский храм, установив там языческий жертвенник и совершив на нем жертвоприношение Зевсу Олимпийскому. Идолские капища были сооружены и в других местах, и все иудеи, отказывавшиеся участвовать в жертвоприношениях, предавались пыткам и мучительной смерти.

Но недолго торжествовал тиран. Подвиг семи братьев и их матери воодушевил священника Маттафию и его сыновей. Вместе с отцом они бежали в горы и, возглавив восстание против царя Антиоха, победили нечестивого правителя и создали независимое Иудейское государство, управлявшееся династией Маккавеев. Прозвище «Маккавей» (в переводе с еврейского языка означает «молот») получил сначала один из братьев, Иуда, наделенный талантом военачальника и поражавший врагов, как молот. С тех пор защитников веры во время гонений Антиоха и мучеников, претерпевших пытки за свою веру, в том числе мудреца Елеазара, Соломонию и семерых ее сыновей, стали звать Маккавеями, явившими собой прообраз мучеников за Христа.

Примечание здесь и далее:

Сельскохозяйственные названия христианских праздников оправданы только в формально-хронологическом смысле. Ведь церковные праздники неподвижного цикла, с фиксированными датами, являлись раньше для простых людей единственными календарными вехами в ведении сельского хозяйства.

Так, Первый Спас принято называть в народе Медовым Спасом по причине сбора и освящения в храме меда нового сбора. Существует и еще одно название праздника – Маковей, Маковий Спас, в воспоминание мучеников Маккавеев, сопровождавшегося сбором мака на полях. По благочестивой традиции в этот день пасечники раздавали кусочки сот с медом детям и нищим, а кулиры пекли медовые пряники и варили медовуху, употребляемую на Руси в то время как лекарство от хворей. Так, на языковом уровне произошло «сращение» народного обычая и церковного праздника.

ВТОРОЙ СПАС

О Преображении Господнем, или о Втором Спасе, мы все-таки знаем больше, чем о Первом и Третьем. В православном календаре это одно из важнейших событий евангельской истории, происшедшее незадолго до последней Пасхи Иисуса Христа, о котором сообщают евангелисты Матвей, Марк и Лука, называется «**Преображение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа**». В народном же календаре он именуется «Яблочным Спасом», ассоциирующийся для многих с душистыми яблоками и иными фруктами, громоздящимися на столах в храме.



События праздника, как о том повествуется в синоптических Евангелиях:

В последний год Своего общественного служения, находясь в Кесарии Филипповой, Господь в преддверии грядущих страданий начал открывать ученикам то, что «Ему должно идти в Иерусалим и много пострадать от старейшин и первосвященников и книжников, и быть убиту, и в третий день воскреснуть» (Мф. 16: 21). Слова Учителя сильно опечалили апостолов, и особенно Петра, который стал прекословить Спасителю, говоря: «Будь милостив к Себе, Господи! да не будет этого с Тобою!» (Мф. 16: 22). Заметив скорбь учеников и желая облегчить ее, Иисус Хри-

стос обещал некоторым из них показать ту славу, в какую Он облечется по Своему отшествию: «Истинно говорю вам: есть некоторые из стоящих здесь, которые не вкусят смерти, как уже увидят Сына Человеческого, грядущего в Царствии Своем» (Мф. 16: 28).

Спустя шесть дней Господь в сопровождении учеников отправился из Кесарии в пределы Галилеи. Остановившись у горы Фавор, Он взял с Собой трех учеников – Петра и братьев Иакова и Иоанна и вззошел с ними на вершину помолиться. И апостолы, утомившись, уснули: «Петр же и бывшие с нимотяжены были сном» (Лк. 9: 32).

Во время их сна Господь Иисус Христос преобразился: «И когда молился, вид лица Его изменился, и одежда Его сделалась белою, блистающею» (Лк. 9: 29). Очнувшись от сна, апостолы увидели Его в светлых одеждах с исходящим от Него ярким светом. Христос беседовал с двумя мужами – пророками Моисеем и Илией о предстоящих страданиях. Когда разговор подходил к концу, Петр проникся дерзновением и сказал Господу: «Наставник! хорошо нам здесь быть, сделаем три кущи, одну – Тебе, одну – Моисею и одну – Илии» (Лк. 9: 33). Но Иисус тотчас показал ему, что не имеет нужды в скинии, что Он есть Тот, Кто в продолжение 40 лет делал в пустыне палатки из облака его отцам. «Когда Он еще говорил, – повествует евангелист Матфей, – се, облако светлое осенило их; и се, глас из облака, глаголющий: Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение; Его слушайте» (Мф. 17: 5). При этих словах апостолы в сильном страхе пали ниц. В это время слава Господня, а вместе с ней и пророки, скрылась от них. Господь подошел к лежавшим на земле ученикам, говоря: «Встаньте, не бойтесь» (Мф. 17: 7) Подняв глаза, апостолы никого не увидели, кроме Господа Иисуса. Они стали спускаться с горы. Дорогой Господь заповедал им никому не говорить о видении до тех пор, пока Он не примет страдания и смерть и не воскреснет в третий день. Апостолы выполнили просьбу Спасителя и умолчали до поры об увиденном.

Несмотря на то, что вспоминаемое событие совершилось за 40 дней до распятия Спасителя, оно отмечается в августе, а не в феврале, так как иначе празднование приходилось бы на время Великого поста. По установленной традиции, временной промежуток в 40 дней отделяет Преображение от празднуемого 14 сентября Воздвижения Креста Господня, когда Церковь вновь вспоминает Христовы страсти и Его страдание на кресте. В связи с этим протоиерей Александр Шмеман замечает: «До своего оформления в отдельный праздник воспоминание Преображения, несомненно, было связано с пасхальным циклом, на что еще и сейчас указывают тропари и кондак этого дня: "...да егда Тя узрят распинаема"».

Что касается хронологии установления праздника, то в исторической литургике существуют версии о его чрезвычайно древнем происхождении: «с 900 года его празднуют в Византии как... Преображение Спасителя» при императоре Льве Философе (886–912 гг.). Однако более вероятно, что рассматриваемый праздник был установлен в IV веке: в это время равноапостольная Елена, мать Константина Великого, возвела на горе Фавор храм в честь Преображения Господня. И некоторое время Преображение было в Палестине местным празднованием. Лишь с V столетия празднование получило повсеместное распространение на христианском Востоке.

Чин освящения плодов на Преображение Господне

В некоторой степени праздник Преображения связан и сопоставим с ветхозаветным праздником кущей. Подобная взаимность подтверждается и традицией совершать в оба этих торжества освящение плодов.

На Востоке к началу августа поспевают злаки и виноград, которые христиане приносят в храм для благословения в знак благодарности Богу за дарование этих плодов. Часть урожая в первые века христиане жертвовали в храм для совершения Таинства Евхаристии. Очевидно, что в христианстве освящение плодов в день праздника Преображения Господня приобрело особое символическое значение. В Преображении Христа показано то новое, преобразенное и благодатное, состояние, которое человек и мир обретают Воскресением Христа и которое осуществится в воскресении людей. И вся природа, которая пришла в расстройство с того момента, когда в мир через человека вошел грех, теперь вместе с человеком ожидает грядущего обновления.

Предписанная греческим церковным уставом «Молитва в причащении гроздия в 6-й день августа» говорит только о благословении «плода лозного нового» (винограда). Но, заимствовав от греков календарь праздников и сопровождающих их обрядов, сформировавшихся в регионе Средиземноморья, мы поневоле должны были «нарушить» устав и заменить виноград яблоками – самым распространенным плодом на Руси. Отсюда странное, но такое «домашнее» название праздника – «Яблочный Спас», не имеющее никакого отношения к его богословской и исторической основе.

ТРЕТИЙ СПАС

На следующий день после Успения наступает последний из трех августовских «Спасов». В церковном календаре этот праздник называется «**Перенесение из Эдессы в Константинополь Нерукотворного Образа (Убруса) Господа Иисуса Христа** (944 г.)».

Предистория праздника: Христос и Авгарь

Во времена земной жизни Иисуса Христа в северной Месопотамии существовало государство Осроэна. Его столицей был город Эдесса, а царем – Авгарь. Узнав от своих послов в Иерусалиме о чудесных деяниях, совершаемых там неким необыкновенным Человеком, он, согласно одной из легенд, не слишком надеясь увидеть самого Христа, дал поручение своему слуге и писмоносу Анании привезти в Эдессу хотя бы Его изображение. При их встрече, Иисус, прочитав невысказанную еще просьбу Анании, омыл лицо и, отершись платом, отпечатал на нем Свой Лик. Получив портрет, Авгарь исцелился, после чего обратился в христианство сам и крестил свой город. А Нерукотворный Образ, как величайшая святыня, был помещен в одном из залов царского дворца. Позднее Осроэна стала римской провинцией, а в VII столетии была занята арабами-мусульманами.



Возникновение же самого праздника относится к событиям, случившимся уже в X веке, когда Византийская империя пыталась вернуть потерянные земли на Востоке. Отвоевав несколько городов, византийцы принудили эмира Эдессы заключить с ними мир и передать им драгоценную реликвию, перенесение которой и встреча в Константинополе были весьма торжественными. Арабский историк Яхья Антиохийский писал: «И был он (образ) доставлен туда в 15-й день месяца Аба (августа). И вышли Стефан и его брат, патриарх Феофилакт, и Константин, сыновья царя Романа, к Золотым воротам, чтобы встречать образ. И шли перед ним все сановники государства с многими свечами, и был он принесен в великий собор Святой Софии и оттуда во дворец. И было это в 24-м году совместного царствования старца Романа с Константином, сыном Льва (т.е. в 944 г.)».

Поскольку 15 августа (по юлианскому календарю) празднуется Успение Богородицы, то чествование Нерукотворного Образа стало совершаться Греческой Церковью на следующий день. Образ хранился в столичной церкви Богородицы Фаросской, и о дальнейшей его судьбе достоверных сведений нет.

Христианская Русь заимствовала этот праздник у греков, причем с Нерукотворного Образа стали писать не только помещаемые в храмах иконы, но и вышивать его на воинских знаменах (вспомним стяг князя Дмитрия Донского). В народе Третий Спас называли «Спасом на холстах» или «Спасом на полотне», а также «хлебным», потому что пекли пироги из нового хлеба. Другое название, «ореховый Спас», отмечает созревание в лесу орехов.

Кандидат богословия Юрий Рубан. Источник: Журнал о православной жизни «Нескучный сад»

ТРИ СПАСА: О ВРЕДЕ И ПОЛЬЗЕ СУЩЕСТВУЮЩИХ ТРАДИЦИЙ

Приближается Успенский пост. Он окутан приметами и суевериями, связанными с празднованием так называемых «трех Спасов». Многие православные верят в них и следуют народным традициям. Что правильно, а что категорически плохо в этих традициях?

Само название «Спас» указывает на то, что эти праздники связаны со Спасителем мира, Господом нашим Иисусом Христом, и напоминают нам о необходимости веры в Него. Примечательно, что кроме сугубо религиозного контекста, празднование этих событий имеет также измерение народной жизни, откуда и возникли наименования «трех Спасов».

С одной стороны, религиозные традиции, которые вошли в плоть и кровь нашего народа, свидетельствуют о том, что православная вера всегда являлась неотъемлемой частью его жизни, быта и мировоззрения. Религия играла такую значимую роль в жизни людей, что нашла свое отображение во всех ее важнейших аспектах. Хороший урожай или засуха, благоприятные климатические условия или опасность сти-

хийных бедствий – все это было вопросом жизни и смерти. И все свое упование в житейских заботах люди возлагали на Господа. Работу начинали с молитвы, служили молебны на полях, обращались в тяжелых обстоятельствах к Богу и получали реальную помощь, так как молились от всего сердца, с глубокой верой. Получив хороший урожай, люди несли его символическую часть в храм как знак благодарности Богу. Не случайно в народе существует пословица: «Без Бога ни до порога». Наши предки хорошо знали, что любые бедствия – это результат греха и нарушения Божьих заповедей, а потому спешили в храм, калялись, причащались.

Приносить Богу начатки первого урожая – обычай, который берет свое начало еще с Ветхозаветных времен. На протяжении многих веков народ свято хранил древние религиозные обряды. Народное благочестие, которое всегда было связано с глубокой церковностью, почитанием православных праздников, хранением Евангельского идеала жизни – неукоснительно хранило христианскую душу нашего народа.

С другой стороны, нужно отметить также печальный факт распространения многих суеверий, связанных с почитанием праздников и святых. Суеверие – то есть суетная, пустая вера, вера в пустоту, когда обычным предметам приписываются сверхъестественные свойства – это результат религиозного невежества и потери живой связи с Церковью. Суеверия возникают тогда, когда второстепенные, внешние, обрядовые вещи ставятся во главу угла, а то, что действительно является главным и важным – внутреннее содержание – попросту забывается, теряется.

Взять, к примеру, традицию освящать в храме на особые праздники мед и плоды. То, что мы приносим в храм (в данном случае фрукты и мед), имеет второстепенное значение, ведь, по сути, Богу все это не нужно. Просто таким образом мы символически выражаем благодарность Творцу как Щедрому Даятелю благ и Промыслителю о нашей жизни. А главное выражение нашей благодарности заключается в покаянии, молитве, приобщении Святых Христовых Таин. Церковный народ это хорошо знал. И отсюда народное благочестие, основанное на благоговейном страхе Божьем – в воскресные и праздничные дни оставить все земные заботы и прийти в храм на Литургию, исповедаться, причаститься, помолиться Богу о себе и своих близких. Кроме того, нужно отметить, что приносили люди то, что выращивали своими руками и добывали собственным трудом, потому и отношение к данной традиции, наверное, было несколько иным. Но когда человек видит лишь внешние атрибуты праздника, не понимая его духовного значения, не участвуя в таинственной жизни Церкви, он начинает приписывать этим предметам разные сверхъестественные свойства и таким образом впадает в грубые суеверия.

Первый Спас. 14 августа Церковь празднует Происхождение (изнесение) честных древ Животворящего Креста Господня. Мы вспоминаем Того, чьей силой орудие казни сделалось древом жизни для верующего. Происхождение этого праздника связано с традицией, которая в IX веке утвердилась в Константинополе в связи с распространением смертоносных эпидемий в разгар жары – износить в начале августа часть Животворящего Креста из домового церкви греческих императоров в храм Святой Софии. При этом также освящали воду, выходили крестными ходами на улицы и дороги, и многие недужные исцелялись. По сей день во всех православных храмах в этот праздник совершается чин освящения воды.

Также в этот день празднуется память Ветхозаветных мучеников – Елеазара, его учеников братьев Маккавеев и их матери Соломонии, которые пострадали за неукоснительное хранение Закона Божьего. С именем мучеников Маккавеев связана традиция приносить на освящение мак, что, очевидно, вызвано созвучием его именования с именем мучеников.

Этот праздник в народе назван Медовым Спасом, так как к этому времени поспевает мед нового сбора, который принято приносить в храм, как явное воплощение Божьей милости к нам грешным. Нужно помнить, что освящение меда в этот день – это всего лишь благочестивая традиция, которая никак не связана с праздником Всемилошного Спаса, и уж тем более не должна затмевать собой истинное значение празднования. Что касается целительной силы меда, то его благотворные свойства известны всем. Думаю, ни у кого не возникает сомнений в полезности и целебных качествах этого продукта. Но суеверно придавать меду, освященному в храме в этот день, некую чудотворную силу – значит поклоняться твари, вместо того, чтобы почитать Творца, Который дал нам все эти блага.

Также 14 августа – начало Успенского поста, который длится две недели – до праздника Успения Божией Матери. Это строгий пост, посвященный памяти Пресвятой Девы Марии, Которая в посте и молитве пребывала в храме с раннего детства. Этим постом мы должны очистить свои души и, подражая Пресвятой Богородице, провести данное время в молитве, воздержании и богомыслии.

Второй Спас. Праздник Преображения Господня имеет важный богословский смысл, так как показывает состояние, в котором мы будем находиться после Второго Пришествия. Слава Преображения станет достоянием тех людей, которые разделят со Спасителем радость Царства Божьего. «Господь преобразился не без причины, но дабы показать нам будущее преобразование естества нашего и будущее Свое пришествие», – писал святитель Иоанн Златоуст. В этот день христианин должен исповедаться и причаститься, почтить праздник молитвой в храме, чтобы посредством приобщения к этому великому событию хоть на шаг прибли-

зиться к своему собственному преображению.

В этот праздник принято освящать в храме яблоки, виноград и другие поспевшие фрукты. Очень часто далекие от Церкви люди придают освящению плодов магические свойства, что является заблуждением. Смысл освящения в день Преображения состоит только в том, что мы приносим Богу начатки нового урожая. Эта традиция берет свое начало еще со времен Ветхого Завета, когда Богом было установлено приносить в храм все, что появлялось первым на поле или в хлеву – пшеницу, плоды, ягненка. Христиане переняли эту традицию и тоже стали приносить в храм плоды своих трудов. В Палестине праздник Преображения приходился на момент созревания винограда, который и приносили для освящения, тем самым благословляя новый урожай, из которого делали вино для Евхаристии. Когда праздник пришел на Русь, то вместо винограда, который еще не научились разводить, освящали яблоки. Но смысл остался тот же – принести Богу все первое и лучшее.

Типикон предписывает воздерживаться от вкушения яблок до их освящения. И смысл этого предписания заключается не столько в воздержании от плодов на определенный период, сколько в том, чтобы первые начатки урожая сначала обязательно освятить и только после этого потреблять. В некоторых монастырях есть традиция освящать плоды первого урожая сразу, как только они созреют, и после этого вкушать их за трапезой, не дожидаясь праздника Преображения.



Третий Спас. Ореховым Спасом называют праздник в честь перенесения из Эдессы в Константинополь Нерукотворного Образа Иисуса Христа. И, конечно же, не об орехах нужно заботиться в этот день. Вообще, чем меньше мы будем уделять внимание вещам второстепенным, которые не влияют на спасение нашей души, тем лучше.

Чтобы разобраться в различных приметах, нужно всегда смотреть на смысл того или иного действия или обычая. В Церкви все осмысленно, все подчинено Евангельской логике, служит спасению души человека. А суеверие всегда лишено внутреннего смысла и ориентируется на внешнее действие, при полном отсутствии внутреннего содержания. Чтобы не стать жертвой душевредных суеверий, выдуманных нецерковными людьми, необходимо ходить в храм и строго держаться церковного предания.

Прежде всего, хотел бы всех православных христиан от всего сердца поздравить с грядущими праздниками и началом Успенского поста. Мы молимся, чтобы Господь явил милость нашему народу и «благословил люди Своя миром» (Пс. 28: 11). Церковь же призывает нас к покаянию, потому что это единственный путь к мирной жизни и вечному спасению. «Жизнь и смерть предложил я тебе, благословение и проклятие, – читаем мы в Священном Писании. – Избери жизнь, дабы жил ты и потомство твое» (Второзак. 30: 19).

Человек сам делает свой выбор и несет за него ответственность. И если только искренне обратиться к Отцу Небесному с покаянной молитвой, Он даст нам все необходимое, чтобы мы могли преодолеть зло и возродиться к жизни вечной. Для этого и предлагаются нам покаянные дни поста, чтобы через небольшой духовный труд мы сделались способными чувствовать и принимать Божественную благодать, которая преображает человека и мир вокруг него. Очищая себя от скверны греха и страстей, мы приближаемся к Богу, а значит, возвращаемся в Отчий дом. «Сам же Господь мира да даст вам мир всегда во всякий день. Господь со всеми вами!» (2 Фес. 3: 16).

Источник: Портал «Православная жизнь»

СРАЖЕНИЕ ПРИ КАЛИАКРИИ

Адмирал Федор Федорович Ушаков, подобно Суворову, не знал поражений — при том, что десятилетия отдал учениям и боям. Русский архистратиг не уставал восхищаться подвигами морского медведя. Когда австрийский офицер в докладе однажды упомянул «адмирала фон Ушакова», Суворов резко его прервал: *«Возьми себе свое “фон”, а русского адмирала, героя Калиакрии и Корфу, изволь величать Федором Федоровичем Ушаковым!»*. Возмущение Суворова понятно: Ушаков был, что называется, из перерусских русским, манерами напоминая простолюдина. В те годы немногих блестящих русских аристократов можно было часто встретить в храме Божьем. Богомольный Ушаков, как и Суворов, слыл исключением из правил.

Уникальный флотоводец, единственный в русской истории! Но даже из блистательной череды его побед Калиакрия выделяется. Это морское сражение заметно повлияло на ход русско-турецкой войны, закрепило всемирную славу русского Черноморского флота, стало решающим в кампании. Османская империя после Калиакрии проявила уступчивость, пошла на мирные переговоры, закончившиеся Ясским миром, присоединившим Новороссию к России. И, если эта дата подзабыта — нам стоит постыдиться, потому что Калиакрия — звездный час Черноморского флота. Увы, в годы противостояния с Наполеоном сильный военный флот, как представлялось императору Александру, не слишком нужен был империи. Горький урок Крымской войны 1853-1856 годы, лишившей по Парижскому мирному договору Россию права иметь военный флот на Черном море, показал опрометчивость такого отношения ко флоту. Держава, растянувшаяся на целый континент, не может себе позволить забывать о морях. Петр Великий и выдающийся русский государственный и военный деятель Григорий Александрович Потёмкин создали русское флотское могущество — на Балтике и Черном море. А как иначе могла империя обезопаситься от посягательств самых назойливых противников — Швеции и Турции?

* * *

Весь конец XVII и начало XVIII века Россия и Турция вели непрерывные войны. Если Россия рвалась к побережью Черного моря, то Османская империя, для которой Черное море было внутренним озером, пускать ее туда не хотела. Урегулировать этот спор помог Ясский мирный договор, подписанный представителями двух империй по окончании русско-турецкой войны 1787–1791 годов. А поставить жирную точку в этом конфликте сумел командующий Черноморским флотом контр-адмирал Федор Ушаков, давший противнику решительный бой у мыса Калиакрия 31 июля 1791 года.

НАКАНУНЕ ВОЙНЫ

К началу очередной русско-турецкой войны (1787-1791) сложилась следующая ситуация. В 1783 году Россия ликвидировала Крымское ханство и заняла полуостров Крым. Новоприсоединенные владения стали называть Тавридой. Фаворит императрицы Екатерины II светлейший князь Таврический Потёмкин должен был заботиться о заселении этих земель, развитии экономики, строительстве городов, портов и крепостей. Русские начали создавать в Черном море флот, главной базой которого стал Севастополь.

В 1787 году императрица Екатерина II в сопровождении представителей иностранных дворов и своего союзника, императора Священной Римской империи Иосифа II, совершила триумфальную поездку по Крыму. Это событие всколыхнуло общественное мнение в Стамбуле: мол, императрица желает уничтожить Османскую империю и создать на ее обломках Византию, в царя которой уже прочили внука Екатерины Константина. Реваншистские настроения в Стамбуле подпитывало заявление британского посла о том, что Британия поддержит Османскую империю, если та начнет войну против России. В том же году Турция, пользуясь поддержкой Великобритании, Франции и Пруссии, выдвинула Российской империи ультиматум, требуя восстано-



вить вассалитет Крымского ханства. Также Османская империя добивалась от России разрешения на досмотр кораблей, проходящих через проливы Босфор и Дарданеллы. 13 августа 1787 года Турция, получив отказ, объявила России войну.

Война оказалась неудачной для инициатора: османский десант был отбит под Кинбурном, русские войска взяли Очаков, Бендеры и Хотин, разгромили мусульман при Рымнике и Фокштанах, а в 1790 году

значительно увеличен и в начале мая 1791 года вышел в море. Он должен был доставить подкрепления к обложенной русскими войсками Анапе и не позволить заблокировать эту крепость со стороны моря. В июне русский Черноморский флот получил от осаждавшего Анапу генерала Гудовича сообщение о том, что у Днестровского лимана появился большой турецкий флот. 10 июня контр-адмирал Федор Ушаков вывел в море эскадру.



под командованием Суворова штурмовали и захватили сильнейшую крепость Измаил. На море турки потерпели поражение от парусного и гребного флотов Российской империи в Лимане, у Фидониси, в Керченском проливе и у мыса Тендра. Русские захватили инициативу и уверенно шли к победе.

Чтобы переломить ситуацию на море, с конца апреля 1790 года османский флот был

ВСТРЕЧА ДВУХ ФЛОТОВ

Согласно русской версии, 11 июня 1791 года Ушаков заметил неприятельский флот у мыса Айя на южном берегу Крыма. Турки сражения не приняли и взяли курс на юг. Ушаков гнался за ними четыре дня, но так и не настиг. По данным турецкого историка Исипека, обе стороны начали готовиться к бою, однако им помешал полный штиль,

длившийся четыре дня. Потом ветер задул со стороны русских. Контр-адмирал имел возможность сблизиться с османами, но не рискнул. Свое решение русский командующий объяснял тем, что после четырехдневной погони имел шесть линкоров вышли из строя из-за поломок и обросших днищ. Турки считают, что флот русских оказался разбросан, тогда как османский держался компактно, что и заставило Ушакова отступить.

6 июня русские вернулись в Севастополь. Ушаков отписался Потёмкину о походе, сообщив, что через пять-семь дней он исправит повреждения и снова выйдет на поиски противника. Ремонт меж тем затянулся на месяц. 23 июля граф Войнович, главнокомандующий Черноморским флотом и портом Севастополь, был отправлен в отставку. Ушаков стал полновластным руководителем не только эскадры, но и всего флота. 29 июля он рапортовал Потёмкину, что ремонт кораблей завершен, он готов выйти в море и направиться на поиски османского флота.

Турки после маневров в июне отошли к мысу Калиакрия на современном болгарском побережье Черного моря, где бросили якорь. Именно там сосредоточились турецкие корабли, битком набитые войсками. В помощь турецкой эскадре подоспело подкрепление из Африки. Предводительствовал «африканскими» кораблями искусный флотоводец Сеит-Али — выходец из Алжира, весьма амбициозная личность. Победитель итальянского флота!

Огромный османский флот шумел у болгарских берегов. Командующим оставался Гусейн-паша, уже не раз битый Ушаковым. В его распоряжении находились и береговые укрепления с артиллерией. Но главное — 18 линейных кораблей, 17 фрегатов, вооруженных до зубов. 1600 пушек на крупных кораблях. А еще — 43 вспомогательных корабля, также неплохо вооруженных. Сила весьма внушительная по тем временам. Непрístupная крепость на море. Пока турецкий флот и береговые батареи оставались единым кулаком — эта сила была неуязвима.

Признаем: то были не лучшие годы Блистательной Порты. Туркам непросто было удержать в подчинении громадную территорию, завоеванную во времена воинского расцвета османов. Россия теснила Турцию. Но не будем преуменьшать могущество турецкого флота. И в строительстве кораблей, и в воспитании моряков им помогали европейские союзники, прежде всего — Франция. Качествам турецких кораблей русские моряки могли бы позавидовать... Турецкие суда были быстроходнее, маневреннее. Осталось предъявлять собственные козыри, и



они у Федора Федоровича имелись: решительность, смелые решения, быстрота, блестящая подготовка артиллеристов, умелые действия моряков в ближнем бою. Федор Федорович был истинным воспитателем армии, моряки ушаковской школы были чудобогатырями.

Потёмкин понимал, что схватка с превосходящими силами турок может трагиче-

ски окончиться для бесстрашного русского адмирала. *«Молитесь Богу! Господь нам поможет, положитесь на Него; ободрите команду и произведите в ней желание к сражению. Милость Божия с вами!»*, — писал он Федору Федоровичу. Конечно, это наставление было излишним: Ушаков и без Потёмкина и не только во дни роковых испытаний был искренне богомолен.

СРАЖЕНИЕ ПРИ КАЛИАКРИИ

Нужно было возвращать России власть над Черным морем. Эскадра Ушакова состояла из 18-ти линейных кораблей, двух фрегатов и 19-ти вспомогательных судов. 998 орудий! По сравнению с турецкими силами — почти пустяк. Оставалось уповать на суворовский принцип: побеждай не числом, а умением. А еще — на неразбериху, которая возникнет в турецких рядах, если удастся заставить врасплох противника.

И Ушаков, завидев турецкую эскадру, решил на быстрый натиск, не проявляя уважения к сложившимся правилам. Появление русских кораблей, идущих с большой скоростью благодаря попутному ветру и полностью развернутой парусной оснастке, стало для турок полной неожиданностью: ведь всего каких-нибудь три дня назад эскадра Ушакова стояла в бухтах Севастополя! Наблюдая приближение русских, турки поначалу даже не поверили, что Ушаков отважится на атаку.

А он даже не перестроил корабли в линию нападения, как того требовали традиционные предписания. Русский контр-адмирал спешно провел корабли тремя колоннами между берегом и турецкой эскадрой — турецкие батареи молчали: артиллеристы боялись попасть в свои же суда. И в этом расчет Ушакова оправдался.

Турки проспали русский маневр — они представить себе не могли, что «Ушак-паша», как они именovali между собой русского флотоводца, решится на столь безрассудно смелую атаку. На турецких судах уже царил паника. Они сгрудились, сталкиваясь друг с другом, не успев четко построиться в батальную линию, что удалось сделать русским кораблям, на полном ходу буквально врубившимся в турецкие ряды.

Ушаков понимал, что поражение самого большого корабля турецкого флота, на борту которого находится турецкий флотоводец — это уже половина победы, остальные капитаны наверняка будут деморализованы.

В часовом бою сказались качества русских моряков ушаковской выучки — их доблесть и точность. После нескольких залпов корабль Сеид-Али потерял паруса, палуба его запылала — и он был вынужден отступить. Поражение алжирца предопределило крах турецкой эскадры. Но и ушаковский флагман «Рождество Христово» попал в отчаянное положение: корабль окружили четыре турецких корабля. Ушаков рвался в гущу боя, атаковал. «Рождество Христово» поддерживали другие корабли — и от полной катастрофы турок спасла только надвигавшаяся буря. Ушаков писал Потёмкину: турецкий флот был *«весьма разбит, замешан и стеснен так, что неприятельские корабли сами друг друга били своими выстрелами»*.

Турки в ужасе отступали к Константинополю. Увы, французские корабли были быстроходнее, Ушаков не мог догнать их, чтобы выкорчевать недорубленный лес. И Федор Федорович занялся ремонтом своей эскадры. Через два дня залатанные русские корабли были готовы к новым сражениям, о чем и докладывал Ушаков Потёмкину.

В огненном аду Ушаков не потерял ни одного корабля. В сражении погибли и получили тяжелые ранения 45 русских моряков. Только на одном турецком корабле — на флагмане Сеит-Али — раненых и убитых насчитывалось в десять раз больше.

Султан Селим III, узнав результаты сражения, пришел в ярость. В ответ на просьбу Гусейна еще раз вывести корабли в море он ответил: *«Мой командующий флотом и капитаны моих кораблей просто оскорбили меня. Я не ожидал от них такого поведения. Горе моему уважению, которое я к ним питал!»*

Разгром объединенной турецко-алжирской эскадры соединением русских кораблей под командованием Ушакова заставил Османскую империю поспешить с заключением мира, который положил бы конец русско-турецкой войне 1787-1791 годов.

флотоводца-победителя. Калиакрия стала последним торжеством всеильного князя Таврического. *«Турки даже не знают, куда девались рассеянные их корабли; многие бросило на азиатский берег. Шесть судов вошли ночью в Константинопольский канал весьма поврежденные. Адмиральский корабль тонул и просил помощи. Пушечными их выстрелами встревожен султан и весь город. Днем султан увидел разбитые их корабли без мачт со множеством убитых и раненых»*, — писал Потёмкин императрице.

Трудно переоценить победу эскадры Ушакова у мыса Калиакрии. Если говорить о той войне, то ее можно сравнить со случившимся годом ранее победоносным штурмом мощной турецкой крепости Измаил, где отличился другой военный герой того времени — А.В. Суворов.

Эти две победы — сухопутная и морская, стали ключевыми. Именно они подвигли турецкого султана просить мира: в столице османов на фоне успехов русского оружия боялись скорого появления «северян» на берегах Босфора, чреватого захватом Константинополя (Стамбула).

чайший путь к победе, удивляла современников набожность Ушакова. Наконец, Ушаков, прослужив с оружием в руках четыре десятилетия, остался непобедимым. Как это по-суворовски!

Несгибаемый в дыму сражений, Ушаков в жизни оставался скромным, смиренным человеком. Отойдя от служебных дел, Федор Федорович в 1810 году переехал из Санкт-Петербурга в деревню Алексеевка Темниковского уезда, вблизи Санаксарского Рождество-Богородичного монастыря. По свидетельству игумена монастыря Нафанаила, *«адмирал Ушаков вел жизнь уединенную, по воскресным и праздничным дням приезжал для богомолья в монастырь к службам. В Великий пост жил в монастыре по целой седмице и всякую продолжительную службу с братией в церкви выстаивал. По временам жертвовал обители значительные благотворения; также бедным и нищим творил всегдашние милостивые подаяния и вспоможения»*.

И общество долго его недооценивало. У величайшего флотоводца не было первых степеней орденов Святого Георгия и Святого



Перетерпев внезапное нападение русских, Сеид-Али попытался перестроить корабли для контратаки, «поймать» ветер. Во время прочтания этого замысла противника, Ушаков на собственном флагмане «Рождество Христово» вырвался вперед колонны и атаковал головной линейный корабль алжирской эскадры «Капудания», в третий раз в этом сражении забыв о правилах морского боя.

Двигаясь поперек курса неприятельского флота, флагман «Рождество Христово», вооруженный 84 пушками, открыл огонь с близкой дистанции. Группа из трех кораблей, возглавляемая Сеидом-Али, также ответила огнем. Тем временем Ушаков, приблизившись к «Капудании», встал бортом к его носу, что сразу дало русскому флагману огромное преимущество в мощи залпа — он мог стрелять 42 пушками, в то время как «Капудания» могла ответить только несколькими носовыми орудиями.

Через несколько месяцев после обмена посланиями и ряда встреч был подписан 29 января 1792 года мирный Ясский договор, по которому к России отошло все северное Причерноморье вместе с Крымом, территория между Днестром и Южным Бугом, а кавказская граница империи установилась по реке Кубань. Кроме того, усилились позиции российского государства в Закавказье, где Турция обязалась больше не претендовать на Грузию. Укрепились позиции империи также на Балканском полуострове.

Прямым следствием Ясского договора, среди прочих благ, стало освоение причерноморских земель и строительство портов и городов — Одессы, Херсона и других.

Турецкое морское могущество было окончательно сломлено.

Григорий Александрович Потёмкин в те дни тяжело болел. До подписания Ясского мира он не доживет. С волнением он следил за походом своего любимца, своего

Что же касается военно-исторического значения сражения у Калиакрии, то только два факта дают основание назвать его одной из самых выдающихся морских баталий. Первый: новаторские ходы, которые Ушаков применил при Калиакрии, усердно усвоили величайшие флотоводцы мира. Адмирал Горацио Нельсон, восхитившийся Ушаковым, семь лет спустя, при Абукире, будет атаковать французские корабли и со стороны берега, и с моря. Повторит он тактику Ушакова и еще через семь лет, при Трафальгаре. А второй — это самое успешное и впечатляющее сражение российского Черноморского флота за всю его историю.

СУВОРОВ РУССКОГО ФЛОТА

Мы по праву называем славного адмирала Суворовым русского флота: Ушаков был воспитателем, отцом-командиром для офицеров и матросов. Федор Федорович произвел революцию в тактике морских сражений, ломал шаблоны, выбирая крат-

Владимира. Его не произвели ни в князья, ни в графы, ни в бароны... Для Ушакова не нашлось места ни на петербургском памятнике императрице Екатерине и великим деятелям ее эпохи, ни на новгородском монументе, посвященном тысячелетию России — и, увы, это никого не удивляло. Ушаков незаслуженно пребывал в тени других героев русской истории — до поры, до времени.

Подлинная слава пришла к непобедимому адмиралу лишь в XX веке.

Многим памятен октябрь 2004 года, когда Архиерейский Собор Русской Православной Церкви причислил Ушакова к общецерковным святым в лике праведных.

Праведный воин Федор Ушаков — небесный покровитель Военно-морского флота и стратегической авиации России. Подвиги, одиночество, праведность, забвение, слава, икона — таков путь воина, начертанный свыше. Воистину неповторимый путь!

Из открытых источников

ЛЮДИ. СОБЫТИЯ. ФАКТЫ

БРЯНСКАЯ ОБЛАСТЬ

1 августа, в день памяти преподобного Серафима Саровского, на территории одной из воинских частей Брянского приграничья совершился чин великого освящения нового храма в честь Саровского чудотворца, воздвигнутого руками самих военнотружущих.

«В этом созидательном подвиге, — как отметил председатель Наблюдательного Совета Движения М.М. Иванов, — явлена вечная мудрость нашей цивилизации: никакая, даже самая совершенная материальная броня не способна уберечь народ, если разрушен его духовный щит. Воин, соединяющий верность Присяге с верностью Богу, обретает непобедимую вну-

тренную духовную силу.

Участвуя в этом торжестве вместе с митрополитом Брянским и Севским Александром, временно исполняющим обязанности губернатора Брянской области Е.В. Ковальчуком, командиром воинской части Т.А. Гончаровым, председателем Брянского областного суда А.Н. Кургановым, Главным федеральным инспектором по Брянской области А.С. Дьячуком, Председателем Брянской областной Думы В.В. Субботом и другими официальными лицами региона, разделяя праздник с руководством области, законодательной и судебной властью, правоохранителями и командованием, остро ощущаешь главное: сегодня вокруг армии и



веры объединяются абсолютно все институты власти и общества.

Искренне благодарю всех жителей Брянской области! Каждая частичка души, каждый взнос и молитва, вложенные в помощь нашим воинам, проросли сегодня сиянием крестов на новом храме. То, что в наших воинских частях возводятся дома Божии — это свидетельство глубокого единства армии, власти и народа, показатель духовного здоровья всего нашего общества.

Пока русский солдат способен своими руками строить храмы, пока над воинским строем разносится тихая, но побеждающая любую тьму молитва за Родину, — Россия непобедима!..



региональный планер «Камские зори» с мастер-классом по живописи для воспитанников приюта, обучая детей основам искусства живописи, подарив им наборы для рисования.

Дети всегда с нетерпением ждут нашего приезда к ним.



РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН

11 июля в Алексеевском муниципальном районе Республики Татарстан в Социальном приюте для детей и подростков «Забота» республиканский Союз художников и Татарстанское республиканское отделение Движения «Россия Православная» провели ежегодный

ТВЕРСКАЯ ОБЛАСТЬ

17-18 июля представители Московского областного отделения Движения «Россия Православная» посетили Богородицкий Житенный женский монастырь в городе Осташков Тверской области.

Уже стало доброй традицией 17 июля в день памяти страстотерпцев Императора Николая II и Царской Семьи принимать участие

в крестном ходе с иконой Царственных мучеников из монастыря до подворья на корабле с чтением акафиста, автобусах и конечно пешком.

Во второй день паломнической поездки, когда Русская Православная Церковь отмечает память преподобномученицы великой княгини Елисаветы Феодоровны и ее келейницы инокини Варвары,

совместно с сестрами монастыря, с воспитанниками монастырской школы, гостями и прихожанами приняли участие в Божественной литургии в одноименном подворье монастыря, после которой на праздничном концерте воспитанники монастырской школы, сестры, прихожане и гости поздравили матушку игумению обители Елизавету ее с именинами!

